**Temat tygodnia: *Wkrótce Wielkanoc***

**Data:29.03.2021**

Temat dnia: ***Pisanki***

**Cele główne:**

− rozwijanie mowy,

− zapoznanie z literą j: małą i wielką, drukowaną,

− zapoznanie z literą j: małą i wielką, drukowaną i pisaną.

**Cele operacyjne:**

Dziecko: − odpowiada na pytania dotyczące wiersza,

− rozpoznaje i nazywa literę j: małą i wielką, drukowaną,

− rozpoznaje i nazywa literę j: małą i wielką, drukowaną i pisaną.

**Przebieg zajęć**

**I**

Karta pracy, cz. 3, nr 54.

− Połączcie, samodzielnie lub z pomocą rodzica pierwsze głoski z nazw zdjęć. Narysujcie w pustych polach to, czego nazwę otrzymaliście. Z czym kojarzą się wam te nazwy?



**Ćwiczenia poranne – zestaw 25. ĆWICZENIA NA CAŁY TYDZIEŃ.**

Tamburyn, bębenek

. • Ćwiczenia dużych grup mięśniowych *Przedświąteczne porządki.*

Dzieci naśladują odkurzanie, trzepanie dywanów, mycie okien i wycieranie kurzu z mebli znajdujących się na różnej wysokości.

• Ćwiczenie nóg *Po schodach*. Dzieci naśladują zbieganie po schodach. Biegną w miejscu, z wysokim unoszeniem kolan. Potem wchodzą po schodach – maszerują w miejscu, z wysokim unoszeniem kolan i z przechylaniem się na boki.

• Czworakowanie *Zajączki wielkanocne.*

Dzieci naśladują sposób poruszania się zajączków – całe dłonie mają oparte na podłodze, podciągają nogi do rąk. Co pewien czas zatrzymują się, stają słupka – wykonują przysiad, palce wskazujące trzymają przy uszach, rozglądają się na boki. Potem zmieniają kierunek poruszania się.

• Bieg *Wesołe kurczątka*.(ćwiczenie można wykonać z rodzeństwem)

Dzieci dobierają się parami, stają jedno za drugim. Pierwsze kurczątko przy dźwiękach tamburynu odbiega od drugiego, które stoi w miejscu. Kiedy zabrzmią dźwięki bębenka, pierwsze kurczątko zatrzymuje się, a drugie dobiega do pierwszego i staje za nim. Podczas powtórzenia zabawy drugie kurczątko staje się pierwszym i prowadzi.

. **II**

**Zajęcia 2.**

Słuchanie wiersza Doroty Gellner Pisanki, inscenizowanego sylwetami.

• Słuchanie wiersza.

Sylwety do wiersza.

Patrzcie

ile na stole pisanek!

Każda ma oczy

malowane,

naklejane.

Każda ma uśmiech

Kolorowy

i leży na stole grzecznie,

żeby się nie potłuc przypadkiem w dzień świąteczny.

Ale pamiętajcie! Pisanki nie są do jedzenia Z pisanek się wyklują

ŚWIĄTECZNE ŻYCZENIA



***• Rozmowa na temat wiersza.***

− Co znajduje się na stole?

Jak wyglądają pisanki?

Co wykluje się z pisanek?

• Poznawanie ciekawostek na temat pisanek.

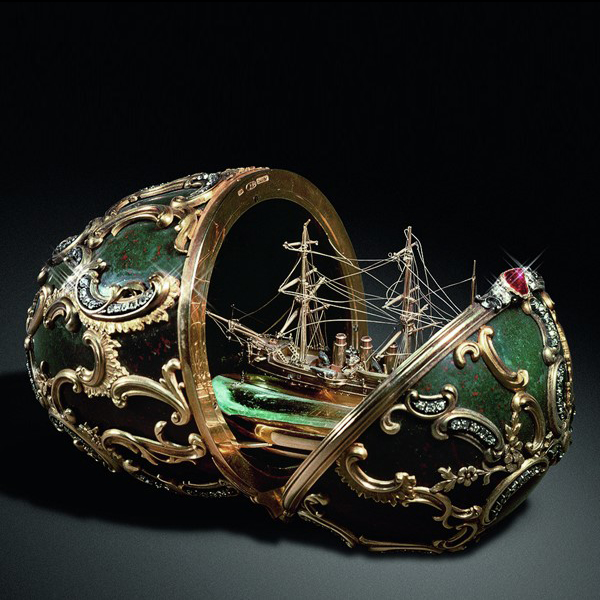
• Dawniej uważano, że pisanki mają magiczną moc, dlatego np. dotykano nimi grzbietów bydła, aby było zdrowe i płodne, toczono je wzdłuż zagonów oziminy, żeby zapewnić sobie dobry urodzaj.

• Były one darem, który miał zapewnić obdarowanej osobie wszelką pomyślność (także w sprawach sercowych).

• Pełniły one rolę wykupu w obrzędach wielkanocnych, np.: dyngusa, chodzenia z barankiem lub kurkiem.

• Ludzie bogaci obdarowywali się drogimi pisankami, ze złota, przyozdobionymi szlachetnymi kamieniami. Francuski jubiler Peter Carl Fabergé wykonał takie drogie pisanki na zamówienie cara Rosji.





• Pisanki służyły do zabawy zwanej taczanką. Turlało się po stole malowane jaja, zderzając je ze sobą. Wygrywała ta osoba, której pisanka się nie potłukła.



**Zabawa ruchowa z elementem turlania**

*Rozsypane pisanki.*

Dzieci delikatnie turlają po podłodze w różnych kierunkach jajka mogą wykonać to ćwiczenie na podwórku, zwracając uwagę na właściwe zachowanie, aby jajka się nie potłukły.



**Zajęcia 2. Zabawy i ćwiczenia z literą j.**

• Oglądanie zdjęć jagód.

Zdjęcia jagód. 

• Opisywanie wyglądu jagód.

• Analiza i synteza słuchowa słowa

**j a g o d y**.

• Dzielenie słowa ***jagody*** na sylaby.

− Co słyszycie na początku słowa jagody?

• Podział na sylaby nazw obrazków, które rozpoczynają się głoską j.

Obrazki przedmiotów/zwierząt/roślin, których nazwy rozpoczynają się głoską **j**.

• Dzielenie słowa **jagody** na głoski.

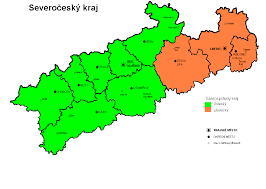
• Podawanie przykładów słów rozpoczynających się głoską j (jeleń, jajko, jogurt...),



mających ją w środku (kajak, fajka, bajka...)



oraz na końcu (kraj, maj, klej...).



• Budowanie schematu słowa **jagody**.

Białe nakrywki. (na każdą głoskę nakrywka)

1 2 3 4 5 6

• Podawanie imion rozpoczynających się głoską j (Jola, Janek, Justyna, Jowita). • Analiza i synteza słuchowa imienia **J a n e k**.

Białe nakrywki.

• Dzielenie imienia na sylaby, na głoski; budowanie jego schematu.

• Pokaz litery j: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej. Litery: j, J.

• Umieszczanie poznanych liter: j, J, a, o, k, n, e, g, d, y, pod schematami słów jagody, Janek. Litery: j, J, a, o, k, n, e, g, d, y.

• Odczytywanie wyrazów **jagody, Janek**.

• Odkrywam siebie. Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia, s. 39*.(dzieci 5-letnie).*

• Pokaz litery j, J drukowanej.

• Odczytanie wyrazu z Rodzicem. Odszukanie na ostatniej karcie takiego samego wyrazu. Wycięcie go i przyklejenie na nim. Pokolorowanie rysunku.

• Ozdobienie liter j, J.

• Odszukanie wśród podanych wyrazów wyrazu jagody.

Podkreślenie go.

Liczenie podkreślonych wyrazów.

• Odkrywam siebie. Litery i liczby, s. 76.(dzieci 6- letnie).

• Odczytanie wyrazu.

Odszukanie na końcu kart kartoników z literami tworzącymi wyraz jagody. Wycięcie ich, ułożenie z nich wyrazu, a potem przyklejenie w okienkach. Pokolorowanie rysunku.

• Odczytanie sylab. Odczytanie sylab i wyrazów.

• Pisanie liter j, J po śladach, a potem – samodzielnie.

**• Wykonywanie pisanek według własnych pomysłów.**

Jajka ugotowane na twardo lub wydmuszki z jajek, kolorowy papier, bibuła, folia samoprzylepna, resztki materiałów, włóczka, elementy świąteczne wycięte z kolorowych gazet, flamastry.

*• Karta pracy, cz. 3, nr 55.*

− Narysujcie w pustych polach pisanki według podanych wzorów. Pokolorujcie rysunki pisanek na podane kolory.

− Podzielcie nazwy zdjęć na sylaby lub na głoski.

Narysujcie w polach pod zdjęciami tyle kresek, z ilu sylab (5-latki) lub głosek (6-latki) składają się te nazwy.

*• Odkrywam siebie.*

*Litery i liczby, s. 73.*

• Czytanie z Rodzicem wyrazów :**korzeń i liść**.

Samodzielne czytanie pozostałych wyrazów.

• Czytanie tekstu.